توقع عورة جلالة الملك المعظم خلال الاسبوعين القالمين خولة رئيس الوزراء يفكر في اجراء تعديل وزاري



عرس الاحراران تستمى المدى أكوساً حرآ وأنناماً حزائى « الاخطل الصفير »



المطالبة بالافراج عن نويهم.

قابل وقد نسائي بيمل والدات وزوجات المتقلين السياسين وكيل وزارةالعاخلية صاح أمس

الاتمين ١٦ حزيران ١٩٥٢ ، السنة الاولى ، الادارة : قرب دائرة ضربة الدخل عمارة الحاج عبد اللطيف أبو قورة ص.ب ٢٣٤

وزير بريطانيا يغادر عمان الى لندن

عمان - كتب عوو الحوادث السياسي إعمان زيارة معالي السيد حنانيا الى سويسر يقول: تعددت اجتماعات مجلس الوزراء بانها تتعلق بمودة جلالة اللك المعظم الى البلاد الاردني خلال الاسبوع للاضي في دار الرئاسة وعامت من مصدر رسمي ان هـنه الزيارة عبل عمان . وقد وصفت الدوائر المسئولة التي بدأت صباح امس « الأحسد »

> كبير من الاهمية حيث استعرضت مواضع الساعة ودقائق الامور التي عرفي السلادفي الوقت الحاضر ... وقدقرر مجلس

الوزراء في حاسته الاخيرة انتداب معالى الديد انسطاس حنانيا وزير الانشاء والتعمير للسفر الى سويسر

في مهمة خاصة ، وصفت كذلك بانها مهمة

اجهاعات الوزارة الاردنية بانها على جانب ان تزيد على اسبوع، وستعقبها تطورات مهمة ستكشف عنوا الايام القللة القادمة . وعامت من الدوائر السياسية في العاصمة ان دولة توفيق باشا ابوالهدى رئيس الوزراء يفكر حاليا في إجراء تعديل في ورّا يه ، و تفول هذه الدوائر أن هذا التعديل سيم سد عودة معالي وزير الانشاء والتعميرمن زيارته الي سوسرا . وقدلا يشمل التعديل كثر من وزارتين او علات وزارات .

هذا و خادر عان في اليومين القادمين فاصدة إلى يبدن مساف السكر جيفري فير لو الم بريطانيا القوض وذاك لحضوره وعر



مسارح القاهرة وملاهيها وشوارعها عن

طلبة الاردن تنبئك بالكثير من القصص

والحوادث ـ تضم صوتها الى هؤلاء

التفكير في فتــع بيت الطلبة اسوة بالامم

الاخرى الحريصة على مستقبل ابنائها من

الكتب المدرسية!

الاردنية في جلسة خاصة بانه لد يؤلف

عمان _ صرح وكيل وزارة المعارف

والحوادث التي يندى لها الجبين

عنلى ريطانيا الدباو ماسيين في الشرق الاوسط إهذا التقرير يحوى الكثير من تفصيلات الذي سيبذأ في نهاية هذا الشهر . ﴿ الامور في الاردن خلال التطورات الاخيرة وصرح لي مصدور مطاع ان الوزير والتي لم تذع بعد . البريطاني بحمل منه بَقِزُ يرا مفسلا عين وتنتظر الدوائر الدبلوماسية في عيان الاحوال في المملكة الاردنية الهاشمية ، وصول سعادة المستر جوزيف غربن وزير سبرفمه الى وزارة الحارجية البريطانية أثر الميركا المفوض الجبديد في الاردن ليتسلم وصوله إلى لندن. ويقول الراقبون ان إمهام منصبه خلفا للستر جيراله درو اللهي غادر البلاد منذ شهر بن ، والمتوقع ان يصل على على العرف تحقى !! المستر غربن الى عان في اوائل شهر تموز

عمان _ علم مندوب الحوادث الحاص المقبل. وعلمت من مصدر اجنبي ان الوزير إن للسؤولين في وكالة النبوث يحققون الآن الاميركي قد عر بالماصمة البريطانية وهوفي ى تصرفات الوظف الذي اشرف على عملية طريقه الى عان ، وقد عضي ليلة او اكثر توزيع مؤن اللاجئين في الزرقاء في الشهر في لندن: للاضي ، وكانت الوكالة من الكتشفت من

التصرفات الي من شأنها أن تنهى خدمات هذا للوظف في وكالة الغوث . وعلم مندوب الحوادث كذلك ان السكر الذي نشرت الحوادث صورة عينة منه وكان قد وزع على اللاجئين في الشهر الماضي ، أخذ الكمات التالفة ، وتحقق الوكالة الأن فيدرسون ويستفيدون ، أما الآن فسل في كيفية تسرب هــنـه الكميات الى خارج

تأميل زيارة بعثر اردنية الى بريطانيا

عمان _ علت الحوادث ان زيارة اسادة سعد جمعه وخيري حماد وعلى الدجابي تأجلت لأن سعادة الوزير البريطاني للفوض في عمان ينوي الفر الى بريطانيا للاتصال

كانت برئاسة الستر ديرون اللحق الصحفي وراجي صهيون الى لندن وهي الزيارةالتي أن لا يغادر المستر ديردن عمان في الوقت دعت اليما المفوضية البريطانية في عمان الذي يفادرها فيه سعادة الوزير المفوض.

عكومته محموص بعض السائل ، وبالنظر محمد حديد لان الرحة التيكانت ستم لولا هذاالتأجيل

في الفوضية البريطانية فقد رؤي انه يستحسن وعلمت الحوادث كـ فلك ان المراقب البقية على الصفحة ٦

صور الاسبوع

باتع « الناكهة » انه يربح ٢٠٠ فلس في اليوم فيشهر ومضان المبارك

ولا يزيدر بحه عن ١٠٠ فلس في الايام العادية

اقبل الفقراء على شراء الملابس المستعملة من فضلات الاغتباء . . .

ومستوردات امريكا في شارع المهاجرين لارتدائها في العيد..السعيد..

ستودعاتها وتوزيعها على اللاجئين . بطاقة الاعاش بة « بدل » بطاقة الزيارة !!!

القدس ــ بلراسل الحوادث الخاص - هو لاجيء فقير قصد الى شخص ليساعده في امر من امور هذه الحياة التعسة التي يعيشها اكثر من نصف مليون شخص مثله ، ولم يكن مع اللاجيء بطاقة زيارة ليقدمها الى ذلك الشخص ، وعندما طلبت منه البطاقة . . لم يجد في جيه غير بطاقة الاعاشة التي تصرف له بموجبها وكالةالغوث المؤن له ولخسة عشر فاهاً فاغرة في انتظار اللقمة في اوائل كل شهر .

واستطاع اللاجيء الدخول الى الشخص الذي اعجبته و النكتة ، وراح يضحك منها وبعد حديث قصير تطرق الى الموضوع الذي حضر اللاجيء من أجله وصرح لذلك الشخص أنه من الغلائل جداً الذين يحملون بطاقة تضم ستة عشر نفراً من ابناء الشعب المشرد وقال انه يفاخر بكونه يعيل هذا العدد الضخم من الناس. هذا وقد وعده ذلك الشخص خيراً.

جدا ، وفسرت بعض الدوائر السياسية في طلابنا بالقاهرة يدرسون في «بديعه»

القاهرة _ من مكتب الحوادث _ إني شكوى تعبر عن لسان حال جميع الطلبة | عثابة النادي الطلبة الاردنيين مجمع شملهم القينا عدة شكاوى من الطلبة الاردنيين الاردنيين فيقول .. لقد شردنا عن وطننا الذين يتلقونالعلم في معاهد مصرالدراسية في مصر «البيت للهجور» قذهبنا زرافات حول اقفال الحكومة الاردنية لبيت الطلبة ووحدانا ، نطرق أنواب الناس سائلينهم في القاهرة ، وكل هذه الشكاوي من الطلبة الساح لنا بالسكني عندهم. . وهؤلاء الناس الاردنيين الدين بعد أن اقفل البيت تشردوا أجانب ليسوا منا ولا نحن منهم ، وهم من في بانسيونات القاهرة ، وامترجوا بماثلات الاقوامغير العربية،واضطررنا بحكمالحاجة الطلبة وترجو من وزارة المعارف معاودة علمتهم الانصراف عن الدرس الى اللهو ، الماسة أن نعيش عندهم وان نتكيف حسب وفي هذه الشكاوي كثير من الحقائق التي طبائعهم ، باذلين في سبيل هذا التكييف لو علمت بها وزارة المعارف الاردنية ، لما زمناً كينا احوج الناس فيه الى الدراسة ، الطلاب وقفت مكتوفة الايدي ازاءها . هذه الحقائق ناهيك عن النواحي الحلقية التي لهي منها عبارة عن فضاح ، بل مخازي ما كات اكثرنا حتفه أو كاد لو لا فرار وتفتيشه أحرى الوزارةان تتجنبها بابقاء بيتالطلب عن مكان آخر يأوى اليه..

وهذا الطالب السيد أسامه المفق يكتب ويتساءل السيدالمفي ألم يكن بيت الطلبة كتبآ مدرسيةأثناءعمله في وزارةالمعارف صناعة الوطن ... تبني عجد الوطن ... نخنوا سجاير سبورت ٠ ٥ فلسآ اكسبريس

تطبيق الدستور «الأردني» في حالات معينة فقط

عمان _ علمت الحوادث أن مدير المنتدى العربي تلقى كتابامن محافظ العاصمة يعلمه فيه انسمه قرر الغاء انتخابات الهيئة الادارية المنتدى التي جرت قبل اسبوعين النقطة الرابعة «تتحرك»في وزارة المعارف (نهذه الانتخابات كانتغير قانونية بسبب اشتراك الدكةور منيف الرزاز والسيد عبد الاله الصادق فيهما . وها من التبعة

> وذكر محافظ العاصمة في كتابه ان يعتبر مخالفة لاحكام الفقرة «٣» من المادة «١٦» من الدستور الاردني التي تنص على أن للاردنيين فقط حق تأليف الجميات والجدير بالذكر أن هـ ذا النص من

الدستور لم يطبق في حالات عديدة على الاشخاص غير الاردنيين الدين يشتركون و انتاج شركة التبغ والسجاير الاردنية المساحمة

مثل النادي الرياضي المعروف باسم «سبور تنج النادي من غير الاردنيين وان عدداً منهم كلوب » SPORTING CLUB كلوب » SPORTING CLUB والمعروف أن عدداً من أعضاء هـذا ذلك . ؟

عمان ـ علمت الحوادث انه تم الاتفاق إنجاريتين واحدة في عمان والثانية في القدس

صورة مبدئية بين وزّارة للعارف وادارة وعلمت الحوّادث ان وزارة المعارف تسعيم النقطة الرابعة في الاردن على تخصيص مبلغ جاهدة لاتمام المشروع في اوائل السنب اشتراك هذين الشخصين في انتخابات المنتدى يقرب من خسة الاف دينار لانشاء مدرستين الدراسية القادمة .

الاستغناء عن «العرب» بالمفوضية البريطانية

عمان - علم مندوب الحوادث الحاض ان الفوضية البريطانية بعمان قد استغنت عن خدمات خمسة من الوظفين العرب فيها .

وعلم الندوب كذلك انه من المتوقع الله يتم اختيار خمسة موظف بن آخرين من في النوادي والجميات الاخرىفي للملكة العرب ليحلوا محل الموظفين الرجين ، وقد يتم ذلك خلال الشهر للقبل .

عمان _ علمت الحوادث ان للســتر جوزيف جرين الوزير المفوض الامميركي الجديد في الاردن سيصل الى البلاد ليتالم مهام منصبه في اوائل الشهر المقبل.

عمان _ علمت الحوادث ان طبب الصحة في مدينة الزرقاء يتقاضى (رسما) أو كشفية) من اصحاب المصالح التجارية لقاء تصديقه الرحمي على رخص المهن الحاصة بهم.

عمان _ علمندوب الحوادت ان ادارة السكة الحديدية قد تمكنت من الحصول على قاطر تمين من مخلفات الجيش البريطاني في معسكرات فايد ، وقد سافر مدير ادارة السكك الحديدية للاشراف على شحن هاتين القاطرتين الى عمان .

والارتجال الظاهر في تنفيذها ، والاعلان الباطل عن مشاريعها. وجل ما أخشاه أن يمضى الزمن على هذا الشعب وهو ما زال ينتظر جهود وزارة الاقتصادا لجبارة لانعاشه واصلاح حال البلد .

وزارة الاقتصاد

لقد مل الشعب وعاف صماع أنباء

وزارة الاقتصاد ، وأضحى لا يؤمنا

عا تذبعه من أخبار بشأن مشاريم

فقدأقرت الوزارة عدةمشاريع،

وأعلنت عنها ، واستدعت الخبراء

من الحارج لوضع التقارير وتنفيذها

ولكنها «وحتى كتابة هذه السطور»

لم تنفذ أي مشروع . واننا إذ نعلن تأييدنا للمشاريع

الاقتصادية الصناعية التي أعلنت عنها

انوزارة بغض النظرعن مدى نجاح

أو فشل تلك المشاريع -إذا نفذت-

نعلن كذلك أننا لم نعد نؤمن بما تقوم

القاتل في سياستها الاقتصادية ،

الاقتصادية والصناعية .

إننا نؤمن بضرورة وجود سياسة اقتصادية صناعية للبلاد ؟ ولكننا لا نؤمن بالدجل «الاقتصادي» وباذاعة الانباء « والتهويشات » حول تلك المشاريع قبل أن تنفذ ، وأخشى كذلك أن تنفد أموال الوزارة على الحراء والتقارير دون أن مخرج أي مشروع إلى حيز الوجود

« auty » البقية على صفحة ٢

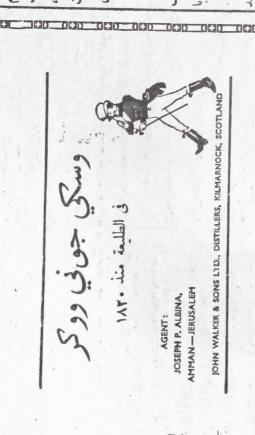
هيئه لامم لاغا وتشغيل الملاجئين الفلسطينين

ترغب وكالة هيئة الامم لاغائة وتشغيل اللاجئين في القدس ٢ - مر كن لتوزيع المؤن في المدينة القديمة في القدس ٢ - غرفة للحارس في عمارة جبل سكوبس في القدس ولذلك فالمرجو من التعهدين الذين يوغيون القيام بذلك ان يتقدمو ابطلباتهم تشعر الوكالة الاشخاص الذين نظرت في طلباتهم بمين الاستحسان بذلك كتابة عب ان تحتوي الطلبات على المماومات التالية.

- الاسم والعنوان السكاملين للمتعهد أو للشركة

٣- اسم مديرالشركة ١٠ - وفي حالة عدم كون مدير الشركة مهندساً ، يجب ان يذكر اسم المهندس ١٠ الميوول ، وفي الحالة الاخدة يحب ان يوقع المهندس على الطلب بالاضافة الحالمير ١٥ ع - قانمة باسماء ومقادير الاحمال التي عملتها الشركة او المتعهد في الاردون خلال ١٥ المياء بنوك تعراجع ١٠ وتعلن وكالة اغانة وتشفيل اللاجئين انها غير مازمة بالاجابة عن اي و/او وتعلن وكالة اغانة وتشفيل اللاجئين انها غير مازمة بالاجابة عن اي عدم قبول اي

ا أو جميع هذه الطلبات نقدم الطلبات الى « مهندس شؤون الاغاثة » في مكاتب، عمان أو القد ساعة أبو أحدة من بعد ظرو يوم الثلاثاء أبو أقع في ١٧ حزيران ١٩٥٢ عن من العد على التلاثاء الواقع في ١٧ حزيران ١٩٥٢ عن التعديد الم



15/0

يعلن علس ادارة شركة الكرر باء الاردنية المساعة بمان عن طرح (١٨٠٠) سهما من اسهم الشركة للبيع بسعر السهم الواحد ماية دينار اردني لا غير على ان لا يزيد عدد الاسهم الكتتب بها لكن طالب عن الخسه اسهم ققط . و يرجح بيم مند الاسهم لفير المساعمين الحاليين موذلك تعيماً للغائدة . فعلى من يرغب الشراء مراجعة مكتب الشركة للاكتباب ، دفع فعلى من يوغب الشيراء مراجعه محسب الس ية . خلال شهرين ابتداء من ١٠-٥-١٥٥٢.

sha Keles

طبعت في المطبعة الوطنية ممان

المارات

﴿ المصنوعة في أ مناوي ميارة 3 والمعروفة بلك أميالا أكثر جودتها ومتانة صنعها 00

الريق السلط تلفو ن 3 947

2. j. 170 つろう

WANTED TO THE TOTAL OF THE PROPERTY OF THE PRO B. F. Goodrich Tires

طريق باب الزاهرة

B.F. Goodrich

Get LONG MILEAGE plus ECONOMY in your automobile tires

العبوميون يكري ぶつか

الحدودة e16/200 3.

ذكرت في مقال سابق أن بريطانيا الوجود ، وأما عملت جهدها على عرقـــاة الخديوي اسماعي **x**: مرينا 46 6 العق يطاني

جميع العقبات التيوضعتها بريطانيا فباطرين على أن فرنسا استطاعت أن تنفلب على أفي عرقلة شق القناة ، أخسدت تعمل ع المقبات التيوضعتها بريطانيا في طريق السيطرة عليها.. ت الاهمال التي أقدم عليه

ن الشروع ، فقد دعا دى ليسيس الامير عبد القادر الجزائري المصاهدة عمليات الحفر الرستم الامير عبد القادر الجزائري المحصل الامير عبد القادر الفي التسيس خصص الامير عبد القادر الفي التالامين في حارب فرنسا يوما ما يستفل المدر الذي حارب فرنسا يوما ما يستفل المدر الذي حارب البدو وتحصيم حول المدروعات الشروعات الشري عبد في نوس مناه مجمد علي الالجال التي اقدم عليها خلفاء مجمد علي الالمائيون عن تتبختين المبارة وخستين جداً .. تتبختان تستبران السبب الرئيسي لكل ما حل عصر من البؤس والشقياء والاستعار . . ونعني بهائين

ة مشروع قناة السويس ، فراحت توعز الى المارها ليحرضوا السكان الذين يعيشون المرفع ، كما المروع ، كما المناة هي مقاومة الشروع ، كما المناقبة المناقبة المناع المحدوي اسماعيل

(الله ي كان اذ ذاك يشكو من الاقلاس) بتسخير الـ ١٠ الف فلاح في زراعةالقطن

الحد أولاده لعش بين البدو زيادة في الم تطمينهم. كما أن هي ليسبس استعاض عن الفلاحين الذين سخرهم الحديوي اسماعيل الممل في درارعه بالآلاف ... فتم حفر القناة الم راً ، فتع قناة المويس ب) ابدالدراعة القمع بزراعة القطن ل القد اصبحت مصر من اجل هاتمن ل التيجين مطمع الدول الاستعارية ، كا أما ل اسيحت غير قادرة على اعاشة نفسها بالقمع . في مع أنها كانت قادرة على اعاشة نفسها ويجيرانها

القارى، يعلمان الرومان كانوايسمون مصر باهرا، روما

امتياز لفتح قناة تصل البحر الاحمر بالبحر فو التوسط. وقد بدأ السفير الفرنسي سميه المحمول على هذا الامتياز منذ ايام محمدعلي المراكبن محمد على رفض المشروع رفضا تامآ المحمول على أن الأمر تبدل عندما مات محمد علي إل

به مرابح طائلة ..وكانت بريطانيا في تلك الرياي الاوقات في خاجة ماسة الى القطن بسبب الما انقطاع القطن الاميركي عنها طي اثر الحرب الما الاميركي.

في مزارعه الحاصة ، إذ أن ذلك يدر عليه

عد ابو شلاية

سنة ١٨٢٨ الله بريطانيا قمندما رأت فشل خطتها وعلى كل حال فقد كان كل نصيب القديوي اسماعيل من كل التضحيات التي قدمهاا لدي ليسبس على حساب مصر التاريخية ، أن مصر اشترت نصف أسهم الشركة يوم انشائها ، بثلاثة ملايين ونصف ليون جنيه ، وأنها تنارات عن الدك ، وقدمت عمالا ، ودفعت سويفات ، بامت حمتها هزم ا مليون جنيه هذا علاوة على

عن الاسهم على أن اصاعيل باشا اضاع كل شهر. فقد كان يظن أن للدنية هي البذخ والترف واقامة الحفلات ، ودعوة ماوك اوروبا

وسلاطينها ، عناسبة الاحتفال بشق القناة.. الق سطيت الاستعار لمصر والمصريين ، وقد ظل اسماعيل سادراً في تبذير ، ، حق بلغت المتقطيون جنه استرايق ، مدان كانت في ايام لله حد مم ملونا ... ومكذا اضطر اساعل المديم اسهم كلها ... الريطانا بارية ملايق حيد قبط لاغير .. ميد مم مليونا ... وهكذا اضطر

عمان ــ عمت الحوادث أن دولة رئيس الوزراء قد أمر بتشكيل لجنة للنظر في تشكيلات وزارة الماخلية الاخيرة التي أعدت في الاسبوع الماضي وقدمت الى دولة

وعلمة الموادث كذاك ان علك التشكيلات على جانب كير من الاهمية عا

عمان — علمت الحوادث ان أحد الوزراء السابقين قد أعد برنامجا وزاريا مثاليا في حالة دعوته لتأليف الحكومة الاردنية في المستقبل .

الترعة ، كم ينص على الترعة ، كم كان ينص من ع أن تمتلك شركة الامتياز جيم الاراض اق تستطيع أن تحييها في تلك المنطقة ، في وكان دي ليسبس يأمل أن ينشي «مشروع و ري لستين الفسكتار من الاراضي الواقعة

لامتياز اللكي أصدره سلفه سعيد باشا

الترعة ، كاكان ينص

در سنة ١٨٥٦ مرسوما يؤيد

وعندما تولى اسماعيل باشا حكم مصر

ماول بريطانيا أن تمرقل المشروع الذي يهدد مصالحها ، بل فكرت فيحفر الدرعة اخرى تسير من حيفا ، مخترقة من ابن عامر الى البحر الميت فالعقبة ، ولكن تريطانيا لم خرج هدا المشروع الى حدر الم

عمان – عدمندوب الحوادث الحاص إن الدوائر السياسة في الدول المرينة تراقب الموقف الحالي في الاردن بكل دقة وتبصر ، وانه من المنتظر أن يظهر قريبًا جدا بعض النشاط السياسي لتلك الدوائر بالمسبة الاردن . اضطر دولة الرئيس ان يتدخل في اسرها شخصيا . عمان - علمت الحوادث ان دولة رئيس الوزراء قد الم من سلوك سفن الصحف الحلية مؤخرا كا جمل دولته يفكر في الفاء امتيازات اللك الصحف . ويالظيم أن الأربة ملايين جنه الق قبضها اساعيل، المرس من الازمة الاقتصادية عيثاً .. وهكذا ما اسرع أن أعلن الحديوي أقلامه المهم ... وحيثذ بدأت الدول الاستهارية عد إما بها لللوئة باللماء

الى عصر .. وسأعدث عن هذا بالنفسيل في القالات القادية، كم سأعدث عن ثورة عرافي باشا. واحتلال الانكليز لصر الدربية الشقيقة .

عمان ـ لمندوب الحوادث الحاس – الأول الى بلاط جلالة للك السنوسي بارجة الليبية عن هذا الشخص وكان سوال وكان ـ في الاسبوع الماضي فضيحتان مثل اعداد من جريدته و «شبك في الاعداد جواب . أما الجواب فلا يمرف المسافة أما صحفيه بي بوساحبي جريدته بي فاتورة رصد فيها مبافا متواضا من الله الاردنية التي تقبل ان يكون بينها امثال هذه ران « حسب التساهيل » وفي عمان اوقدره ٢٠٠٠ دينار اردني عدا وتقدا . الجراءد وعل الدورالوثيدي في الفضيحة بعض المفوضيات الاجنية ان يضع جريدته تحت تصرف تلك المفوضية على ان تشوفها الما تشاء من الدعاية مقابل اعطائه مبانا من المال لا يقل عن الف دينار اردني كدفعة ب التساهيل) ايضا فقسد عرض على در کا قلت

Los SK

من الحجر والاستنت على الشارع العام معمنافع غيرجاهزة.
 فن يرغب في الشراء عليه مراجعة ادارة هذه الجريدة في عمارة الحاج اللطب الوقورة ـ قر مارة مرية الدخل . أو السيد شكري

ا - ممارة حجر مؤلفة من غرفتين ومنافع وفرندة ومزودة بالميار العربي ساحة كبيرة وبستان فواكه .

ا - ئلاتة بيوت كل منها مؤلف من غرفتين ومنافع .

ا - بيت مؤلف من غرفة ومنافع .

ا - دكان وفرن على الشارع العام .

الفوضية الـ ق

3

عي الحساب .. وبقي ان نذكران صاح

فيها اليوت التالية :

الجَالِي فِي الزرقاء .

الله من ابناء السلامة وأقربه عيون والديه المعان – احتفل يوم الجمة الماضي بعقد قران السيد عبدالففور السيد على كرعة زعرور بمولود ذكرا سماه « ساسي » جعله rea inter IVan & eat y الزرقاء _ رزق الضابط السيد أحمد

مصنغة الف لون و

احبها: عبل السلام نم

السد ما كب على الآرب الجدية ماري البندك في كنيسة الروم الاور توذكس بعان وقد حضر الاحتفال عدد كبير من اصدقاء المروسي فبالرفاه والبين

(ابو صباح) مدم ، كوي على الكبرية حسد آخر التطورات ا حاص للرقي أنخذي بدارة القيان (عوت الشريف) انقان * مهارة * خبرة مواعيد ثابتة عمان ــ أول شارع وادي السير

Jan 2

الامتياز والمحرر المسؤول ومدير الادارة هسملم فسيسسو كانت منذ القرن الثامن عشر تسعى السيطرة معمو لتأمين طريق الهند، وإن فرنسا الكانت تسعى الى وضع العراقيل المام الاسد في

のでいる

حديث هذا الاسبوع تقدمه إلى السمافة المرية عامة وإلى الشعب الأردني خاصة ، فن الواجب على الصحافة الحلية أن عاول هـــدي تيخذ من قضية الاردن مادة لتشويق قرائها غير مبالية بالحقائق ، ولا مهتمة أو الحِلة ، ولو كان في تسرهنه المادة ما يؤثر على الملاقات الودية بيث بالوقائم ،ولا تبالي ولا تهم إلا بالجاد الضالين ، الدين تذكبوا أوعر المالك الأردن والأقطار السربية الأخرى، وكان الأجدر بالصحافة المربية أن يؤدي هذا الاندفاع إلى الوقوع في الحيماً ، فليست كل الأخبار التي تذاع تنفل لقرام الأحبار اله قط . . إذا كانت تتوخي القيام برسالة صحفية مثلي ، أما إذا كانت محف وليست ذات رسالة، فحديثي مذا غير موجه اليها .. مبالين بما يصادفهم من عقبات تواك ، فالصحافة المربية مازالت تندفع وراء السبق الصحفي وقد ظروف حرجة البريطاني ، وقطع طريق الهند عليه . والواقع أن حملة نابليون طي مصر كانت (تهدف الى تحقيق هذه الفايات ، هي ان حملة بنا بابليون لم تلبث ان فشلت ، الأمر اللي جمل فرنسا تقدر في وسائل اخرى لتحقيق فردنند دي ليسبس يسمى لمدي حكم مصر الملويين « أبناء محمد علي » المحصول على

ولى سعيد باشا زمام الحسكم

منع الحاكم الجديدالسفير

استياز انشاه وادارة شركة تضا

عن مؤامرات ، وضفط خارجي ، وأزمات ،وتزعم أنذلك كلديرهق اللاردن ، وتقول في النهايةأن شعب اللاردن مسكين ، وتسهب هــــده ان في الجو غيم .. وان وراءالا كة ما وراؤها ... وهي فها تتحسدث عنه أو ترويه لا تعدو كونها إحدى عليهم هذه الاخاليل ، وبقي أن تكون الثانية فأرثي الصحافة المربية رئاء كبراً ، ولا أملك إلا أن أقول ان الصحافة وهي، وآة الشعوب تأبي إلا أن تظهر الشعوب بغير مظهرها الحقيقي ، وتحرص على أن تــــكون صورة الشعب النطبهة على المرآة صورة تكون تخديم قراءها ولن نجد لها أي عدر ... فاذا كانتالأولى وهذا ما استبعده لان رؤساء تحرير هذه الصحف ليسوا من النفلة كيث تجوز المسحف في اختلاق الروايات طي ألسنة المسؤواين وغيرالمسؤولين في الاردن وتستنتج من رواياتها المختلقة هــذه كالحة لا عت إلى الحقيقة صلة مديل ، اما أن تـكون خدوعة ، أن تجد لها المندر ،واما أن The seasoff litering It جافة مثل زجاج المرايا التي أشهاء وتسكسها باشـــــكال

وراهم صحف

ت ممع الحسكومة وبصرها .. فقد تقدم أوكان من الطبيعي ان تسنة

معروض للبيع

ساحتها ١٥٠٠ متر تقع بجوارعه

ارة القاعقام

اللمات ، فلا ينساق،م الدعايةالتي ملها الصجف الدريد البه، وانصافاً Jailly-regilo 1100

ولكنها لا تنفع لرؤية الوجمه

طيف ابو قور - الزوقاء .

و أياس الكرمي

٠٠٠ د الح

من ديوان « المعركم »

انا لا اخاف من السلاميل فاربطوني داا _ للسل

من عاش في ارض الزلازل لا يخــاف من الزلازل لمن المشانق تنصيدون لمن تشدوف المقاصل لن تطفئوامها نفختم في الدجي هذي المشاعل

الشعب اوقدها وساريها قوافيل في قوافل

انا لا اخاف من العواصف فاعصفي بي يا عواصف

انا لي رفياق في دجى تدوي رعودهم القواصف

وتضيء في عيني خاطفية بروقهم الخواطف

وتسبل من كفي جارفة سيولهم الجوارف

انا لا اخاف ومن اخاف ولي رفاق يا عواصف

ان يطردوا من ارضنا الخضراء تجاد المقابر

ويعرروا الانسان من قيسه المذابع والجازو

ويعرروا التاريخ من قلم المفامر والمقامو

فنحقق الوطن الكبير لنا ونزرعه مناثر

ها هم هناك اخي هناك إهروا صواعق في صواعق

فانظر ان ررع المثانق كف تعصده المثانق

وانظر لمن حفر الحادق كيف تدفنه الحناوق

هم قادمون اخي لقد ركزوا على الفجر السارق

وهوى وراءهم الظلام الميت تأكله الحرائق

الشاعر الملهم معين توفيق بسيسو



عــاقل ام مجنوت ؟

اما ان اكون مجنونا واما !ن اكون عافلا . . واما ان اكون من اصحاب العقول واما ان اكور من العجارات ، فليس بين هـد وذاك شي وسطار لذلك ارجو ان يستذج القارىء معي ايها اكون والى ي الفريقين انتمي . .

انااوم مثلا نصاحب المصلحه ارعن ، ولكن رعونته تنصب على لهفته على الفرغ من صلحته و قضاء شفله ، ولا اقهم أن يكون صاحب المصلحة ارعن بحيث يغفل عن مصلحته ويترك شعله دون ان ينقضي ٠٠٠

وانا افهم مثلا ان من اضطلع عسؤولية مهاكانت تامية اصبح ازاماً عليه نيؤدي هذه السؤولية على خير وجه يكن ان نؤدى به، ولا افهرم ان يكون صاحب المسؤوليه غير متم بمسؤوليته الى الحد الدى يحكن أن يوصف بأنه

ر تشليط ۽ وانا اعرف ان لكل انسان وأجب تجاه بلده ويختلف هسندا الواجب باحلاف ممل الانسان واحكني لا فهم ان يتجاهل كل اجبه بحيث ينكل على غير الكي يقوم مقامه في اداء هدا الواجب ولا اعرف انسانا اتبع السبيل الأخر الا فشل ٥٠

وانا اورف اصدقاء كثيرين لا يكاد الواحد منهم يعمل ما يطعمه الحبر مطمئناً إلى أن في السويدا. رجالا تطعمه الحييز والكعك والجانو ولكني لااعرف احداً من عؤلاء الاصدفاء حظى يوماً باحترامي

كصاديق ٠٠

وبعد . . فأنا أكتب هذا الشخص بالذات ، واقصد أن يصله عدد و الحوادث ، هذا وان يقرا هذا الركن ايختار بنفسه باباً من البابين ، وان كنت اعتقد انه سيفضل الباب الثاني فيقرويمترف بانه مجنوب وانه من العجاوات وليس اقراره هذا تواضعا ، فهو متكبر ، كما ن عبرافه ليس بدعه لانه يعرف حقيقته ، وأن نخط ر بباله ان يتهمني بانني دخلت معه من الباب الثاني ، فهر يعرف تماماً انني سريس كل الحرص على القيام

واخيراً كم من الناس سلك الباب الثاني ونجامل الباب الاول وكم من الناس يعيشون عالة على هدا البلد وكم من الناس يقدمون البلد خدمات بل يقومون بما عليهم من واجبات ? اعتقد انا ان الذين يقومون بواجساتهم لايتجاوزون الواحد في الالف فيل انا يخطي ال وهل أنا من العقالاء أم تو في من المانين ??

و ابو بزید ،

باريس «الغارة» تلافعها الارتكاب الجريمة!

wand your

باريس - من مجمد أبو رحاب - إسراح الرجل الذي راح ببكي حبيبته إصديبها قالت أنه صديق عابر أحبت أن

مندوب الحوادث الخاص - يقول علماء كما يبكي الطفل امه اذ غابت عنه القضي معه و ليلة طبية ، في احد النوادي النفس ﴿ ان لَجْرِيمَ كَثْيِراً مَا تَقْعَلَاسِبَابِ وَتَدَينُ مِنَ النَّحَقِّيقَ فَيَا بِعَدَ الْعَمَارِسِيلُ اللَّيْلِيَّةِ فِي بَارِبِسَ ، وشهدت بانها سهر افي لا تخطر على بال نسان ، وعلى ضو هذه استقبلت صباح ذلك اليوم صديقار قالت مقبى ، ثم ننقلا الى ناه لملي حيث بقيا النظربه يحقق وجال الدوابس فيءاريس خادمتها ان سيدتها قضت مع صديقهــــــا حتى الساعة الرابعةصباحا ثم اوصلها الح في اغمص جريمة فتل وقات حتى لان : ﴿ وَفَتَا طَبِيا ﴾ وان ذلك الصديق توك بيتها ٥٠ وتو كها هناك ولم تعرف عنه فقد عثر مسيو جان ديلادييه ، ثنا. البيت قرب الظهر و نها رأت سيدتها بعد أسيًّا بعد ذلك ، وراح لمحقـق يواصل حضوره لزيارة عشيقه مارسيل التي تقطن انصرافه تذهب الى الحم وكانت في اتم بحثه عن هذا الرجل . في فيلا فخمة في الشانزليزية ، على هذه صحة . ; وقالت الحديمة أنهالا تعرف اسم واخيراً وجد رجال البوليس ضالنهم

الحسناء ملقاء على فراشها وقد تمزقت ذلك الصديق الحادمة عن السهرة الماضيه لم يكن غلالمها الحريرية الشفاف، و لماحاول ية ظها 📗 وكاد التحقيق ينتهي دون الوصول

صعیحا وانه صدیق قدیم لها وقال نم ا تبين له أنها مات ، فاخبر وجال الموليس لى نتيجة لولا أن احد الحققين شاهد اخبرته في و ساعة نشوه ۽ ٺ سيدنوا الدين حضروا في لحال لكشف النقاب خادمة القتيل برفة شاب وسيم لم يسبعد لمحقق عن هذه الجريم، ، فقد كا كل ثو يوحي أن يكون له علافة بالحادث لانجيران المارسيل فلت في ظروف تعرفها مي بان مارسيل قتلت ولم تنتجر ، وكان من القدلم قدموا اوصاف شاب من زوارها وأعاد لمحقق استجواب الحدمة فتكشف الطبيعي ان يعتقل ديلاديه لاجر ا التحقيق لنطبق على هذا الشاب فقرر ان يحقق له آفاق جديدة من الج يمة الفاهضة ، انتجرع كاس الموت حتى الثمالة ، مهـــه ، ولم يستطع رجال البوليس ممه في البوم الثاني

وعندما احرجت الحدمه اعترفت بكل فهده لحرية اسام اغبر حقه وهل تفه الوصول الى اهلة تدين احداً فاطلقو . وعندما سأل محقق الخدمة عـن أش، بالقصة المثيرة و لجريمة البشعة . أمن غيرة تؤدي ليجريم !؟

كثير منه ، وحركت ساقي المصابة كنت ماهراً جداً في ارتكاب فعلني حيث ﴿ بِالرِّومَاتِيزُم ﴾ ببط، معولًا على أن لم يتمكن أي شخص من أي يعرف ن أوراءالكرسي الدي تجلس الية ،ووضعت التي عليه درسا وان افهمه ان واجيم وفاة حمتي جاءت تتجه لفتل متعمد ٠٠ يعتم عليه احترام من هم اكبر منه سنا وان لم يكن الامر كدلك فان عليه ان وقلت اخبرني بربك اتوه ان تعترف ? يحترم من اصب منهم بعاعة على الاقل وكان لمذه الحركة الرها ذ قال : كان ذلك منذ عانيه اشهر عندما عرف انني اعتدر عن الضحك يا سيدي فقد عن كل شيء عن كبتي التي لي علاقة بها

في القطار وذلك لسبين : الأول هو انني اعاني ألم الرومانيزم ، والسَّاني هو عندما قال : كنت افكر في حتى مهولة الاختلاط بالمسافرين واغتسامهم

لفرص للدخول في حديث لا يدري احد

متى ينتهي الا الله وعلى الرغم من انني

رجل اجتماعي جداً الا انني لا احبال

يتحدث الى احد قبل ان فاتحه بالحديث

يضعة ايام ولم يكن القطار مزدهما

التي جلس فيها غير ثلاثه شخاص وانا.

مع شخص طويل القامة لا يزيد عمره

على الثلاثين ترنسم على شفتيــه ابتسامه

كان مدا الشاب يقرأ احدى لمجلات

لكنه القي بالمجلة الى احــد المقاعد وراح

يسرح ناظريه متمتع أبجال لحريف،

اميا انا فدونت وجهي في نسخه من

جريده والتايس ، فقد كنت اعرف

انه انتهی من دراهٔ مجلته وانه یود ان

يتكام ولو لم اكن يقظ لالنقت عيونن

ومضت بضع لحظمات رحت نظر

انعكست على زجاج النافدة فلم يكن

في استطاعتي الا أن القي يجريدة والتاعس،

جانبا وانحقه باحدى نظراني التي يحسدني

عليها اصدقائي ولكن الشاب عابل هده

يمثلها دون ان تبدو على وجهده امارات

الاتفعال ، فعمدت الى النظو في الجريدة

المظة عابرة عدت بعدها الى رفع عيني

مصادفه ولاغتنم الفرصه فنجدث لي

حخريته بالحياة

خطررت الى السفر بالقطار قبل

شطت افكاري الى نواح اخرى شخصة والتي اوقعتني و مشكلات مالية ، لم ان تغيير وصبتها . . بعد ان مناتها ممدت ابتدرني يقسول: كم اكره السفر إ

بالركاب خس حظي فلم يكن في العربه الأفاربك لا تهمني في كثير أو فليل

كنت ما الان

البوليس يستطيع أن يعتق كل فأثل ومرت بي فنره كنت فكر خلالها بي الانتقال الى عربة اخرى ولكن ساهي اصابة والروماتيزم، – لمنه لله عليها – منعتني من الحركة بالاضافة إلى ن شيئـ يي نبرانه جعلني اومن بصدق حديثه . من النافذة و كم كانت دهشتي عندما وأيت ذلك الشاب يراقب صورتي الني ولكنني قلت بصوت حاسم : لا اود ان ابحث معك في هذا المرضوع بالمرة

- عفوا سيدي . . كنت احب نك ستهم بالنحدث الى مجرم قانل . . فاستمع كيف ارتكبت تلك الفعلة .. كات عيناي مركزتين في صفحه

و يزل اثبان منهم في محطة فريبه وتركاني افقد فتلتها من مدة وجيزة نفلت من يدي وفلت : ان كنت تهدف لى فرض حديثك على الناس وازعاجهم فلا اقل من ان نفضي باءور حقيقية

- ومن ادراك انني لا افول الحق ؟ ــ لانك لو كنب نقول الحق لم

فتبسم بهدوء وقال: المتقد ان

الجريدة ، ولكنني لم استطع ان فرا دءوة محاميها لنفيير الوصة بعيث ل حرفا واحداً ، وثارت في نفسي غريزه يأني لي الحصول على فرش واحد من اليه فوجدته يبتسم ، وشعرت أن ذلك حب الاستطلاع بينا رح صاحبنا يقول أثر كنها .. وعندها اجتاحت نفسي عاصفه ا

كمية من المقود من همتي التي كنت-أرثه ــوكدلك لا يهمني الامر يا سيدي، الانني قريبها الوحيد . .

وتوجهت الى بيت همني في منتصف وهنا نفد صبري فتركت الجريدة شهر كانون الاول الماضي في الوقت الذي استحكمت فية ازمة الوقود ، وقادته الحادمة الى داخل البيت قائلة أن حمتي و

مترجة عن الانجيز، بقلم خفر نصار

غرفتها .. وصعدت لى الفرقة لاج متي جالمة نصطلي واقرب من موقد مهاز ، اذ لم يكن في استطاعتها استخد م الموقد الكهربائي لانقطاع النيار ببن اساعتين الثامنة والرابعة من بعد ظهر أشك والان على أن اتوكك •• كل يوم نيتجة لاشندادازمة الوقود

ستبطع الحصول على ما قدمت لاجله فقد اكتشفت انها كانت غضبي وذلك ترى امن واجبي ان اعلم البوليس ? لانها علمت من قريب لي العلاقة التي تربطني و بكبتي ، وفالت لي انها تموي

وهنا وجدت نفسي تدخل لاقول. ولكنك لا .. لا تستطع ن ترتكب _ ن كل ما فعلته هو انني منعتها

قالت الخادمة ان موريس صديقها

كان بتر دد عليها كثيراً في بيت سيدتها ،

كثيراً ما رات السيدة عذا الصديق في

غرفه لحادمة الحاصة ، وقد وبخها ذات

مر. لوجود رجل غريب في مخدعها وقد

لاحظت الحادمة ان سيدتها تنظر الى

مديقها نظر اتشهوانية كلها فابلته وخيرا

فل تودد الرجل على الخادمة واكنشفت

مي نه يترود على سيدتها ما كانها الغيرة

صمت على الانتقام . الى ان جا وذلك

البوم ، وشاهدت الصديق يتسلل مسن

المرو الم عدع سداما ، وكانت قداعدت

وة مسهومة ، ولما قضا وقتما سعيداً

. لل الحادمة الي محدع سيدنها وغرزب

لابوة في يدها بريما مي تنقلب على فراشها

الدنس وانسلت الي الخرج تاركة سيدتها

من الغضب فشاولت وسادة ووففت

أتلك الوسادة على وجهها ورحت اضفط

واخيراً النيت الجريدة من يديجانيا الى ان لفظت انفاسها الاخيرة ...

_ اذا كان هدا في نظرك مناسبا م

فأجبت ببرودقائلا:طبعا . طبعا . . لكن كيتي جميلة كما يتوهم المر. ولم يكن الى موقد العاز فاطفأته ونثرت محتوياتة وكنت على وشك العودة الى القراءة من المستحسن ان افع في ورطة مالية ، وغمست بعيض قصاصات الصحف في فانا كاتب ومهنة الكتابة لاتدر على ارباحا الفاز ووضعتها خلف ظهرها ، كما وضعت _ يؤسفني ان اقول ان صلتك اطائلة لذلك فكرت في ان احصل على بعض الحرق المبللة بالفياز في الموقد الكهربائي وفنحت التيار وكنت اعرف وستشتمل البيران فتذهب ممتى طعمة لها دون ان يتسرب الشك الى نفوس لمحنقير وعندها قرعت الجرس فقدمت كخادمه لاحدثها من اعلى الدرج فاللاكل شيء على ما يوام و يا ماريا ، فقدت فقد منى (عوينانها) ولكنني عثرت عليها ورحب تظاهر بالحديث مع حمتي مناقشاً ياها فيا بنعلق بكتاب فرأنه مؤخرا لاوهم لخندمة ان منى ما نزال على فيد الحياة، رضربت الارض بعصاها مرة أو ثبتين لا ول بدلك على عدم ارتباحها لافوالي . حدث كل شيء حسب لحطة المرسومة فقد شبت البارفي البيب الساعة الرابعة فائت على غرفه و المرحومة ۽ وما فيها ، وكنت في نلك لآونه على يعد اميال من مكان الحاوث اتناول الشاي مع عدومن صدقائي ودعيت للاستجواب فشهدب ان حمز كانت على فيدد الحياء عندما غادرتها ، كا والت وماريا، ذلك في شهاونها ومكذ نجوت دون ن ينطرق لي دني

ورأيته ينزل من نافذه القطارو تتدلى لاربعين جنيها ٥٠ الحرفان (اور) . . لم ادر ماذا اعمل

> _ استودعك لله ٥٠ لا شك في ان حاديث القطارات منعبة مزعجة ـ المارف حقا لك ارتكبت جريه

الله المعمول على يعض الله ؟

قوية صلبة تطوي الطريق الوعرة إطارات سيارات النقل والاتوبيسات صنعت فصيصا لهذا الغرض شهد دناوب للمطاط فيمتد . برمجهام اعداد تفتوم بالتوزيع في جميع أنخياء العياليم

الوكيل والموزع العام وفا الدجاني - عمان

لاشك في ان ذلك الشاب عنى نفلم عليه ، وتنازعتني مختلف الاحاسيس فلم إيكنف بسره نفصلات هذه الجرية على كن إدري ما أنا فاعل ، وفجأة وقع مسامعي بل كتبها في مجلة يقرؤها كل بصري على المجلة الذي تركها ٥٠ و فتحت عاد ورائح ٥٠ وعندها تنفيت الصعداء المجلة وبوزت امام عيني كامنان م وقتلت وشعرت بان في استطاعتي ان اترك

إوعندما تذكرت الحرفين المكتوبين على متي ، وقر أت القصة التي تلاها على ذلك الامر البوليس ليتولى البحث عن القائل وخضر تصاري - لم يكن المبلغ كسبيراً علم يتعمد الثاب مكتوبة بقلم وآسلم ديبودن ،

والنفت لاوى القاتل فلم اجده . . حقيبة الشاب (ا. د) تركني الثاب في موقف لا حدد

مع «القنصل» الذي ينام على رصيف الجامع بعان

الكازوز رصت فوق فالب مـن الثاج راحت الماء الذائمة منه تقطر الى الارض مفهوم الوطيسة و کانها ترشح مـن د زیر ، وقفت امامه تتبارى الامم في تنمية الشعور

التقلمدية : ﴿ أَهُلَا وَسَهَّلًا ﴾ ! وأمتدت يد.

الى احدى زجاجات السكازوز وبحرك

آليــة تعودها لطول المارسة كانت

سدادتها قد طارت في الهواء محدثة فرفع

بعثت اليه اليقظة التامه وديت في حسمه

النشاط ، فراج ينادي و نارد يا كازرز ،

وقلت له بعد ان اعطى حنجرته شيئًا من

الراحة وقبل ان يعود الى نومه وأأنــ

لاجيء ? فهز رأسه علامة على انه مــن

القوم . فعدت الله : كم تبلغ ارباحك من

سهرة لىلة من لمالى رمضان : فابتسم

زجاجات كازوز فارغه وعــدها . . . ثه

قال بعث حتى الان تسم زجاجات

واشتريت انت العاشرةوانا 'ربح في كل

ودسته، ٢٥ فلما وأخسر منها غن الثلج

وعاودالبائع البائس نداءه ونبعار ياكازون

الناج ، . وعدت اسأله ذا كان هذ

المبلغ (مربحك الله ، فما الذي عكنك

ان تشتري به لعائلتك وكيف تعش

هذه العائلة . . فقال ليس هذا المبلغ معدلا

لربعي البومي فقد أببع عندما تكون

الدنيا ، مولمـــة ، فاربح مائة فلس او

أكثر ولكن الربح على العموم فلمل بعد

أن المتلاءت الشوارع بماعة الكازوز.

ونحن رغم قلة مرابحنا لانسلم مسن

الشرطة فهذا بمنعنا من الوقوف هنا

الى الارض . . وهكذا دائنا في خوف

والم من الشرطة ومن عدم البيع ،

فسألته لماذا تعزو اسباب عدم بيسع

الكازوز في رمضان فقال اولا لان

الصائمين قلائل ، وحتى هؤلاء لايشربون

الكازرز الااذا اصبوا بنخمة والذين

ما تجعلهم قادر بن على شرب اشياء آخرى

أ والنمضم، أما الذين يشترون منا ـ وهذ

شيء نعرفه نحن – فاغلبهم من الذين

تعشوا الحبز الحـاف ويربدون ان

لى من منطق هذا البائع أنه متعسلم

فسألته اتمرف القراءة والكتابة فقال

اعرف ثلاث لفات العربية والانكابزيه

والعبرية ، فقد تعامت الثانية في المهرسا

وتعلمت الاخيرة من اختلاطي بالبهودي

مافا عندما كنت ام_ل في تصدير

البرنقال ..وتركت هذا الشاب المكافح

ويطب في له لي ومفان ان

استعرض هده الليالي واقارنها ،البالي التي

مرت عندما كانت الدنبا دنسا والناس

غيرهم اليوم ، عندما كات لياني ومضان

من امتع الليالي والهجها ، وأكثره

امتاعالامين و القلب ، ، وسألت نفسي ابيد

ان في ممان رمضان . وسرعان م

جاءتي الجواب لا لسي في ممان رمضان .

ولس بين سكان عمان من بقدر رمضاد

او يعترم ومضان الا القلة من أفر د

الشعب أما الاغلبية، فبينها وبر ن و ف

الم الهام . و في ركن على رصيف شارع الملك

لي (يفمسوه) بارخص السوائل . . وتسي

لشرب السكازوز اد لديم من لامكانيات أسناً ولكنه عمل لا مجناج الى بهارة

﴿ بِالنَّاجِ ﴾ و ﴿ ميل ودوق ، الخ

جنودا مخلصين لاوطائهم ايمملون لسماهتها وحريتها ومجــدها . وفي كلاامة ودولة تتجه التربية الوطنية انحاها صمحا بنبثي ومصلحة الوطن وكرامة الامة . فأين نحن

الوطني في نفوس ابذيًّا لينشأوا

ان الامة العربية اليوم، ومنذ مثات السنن ، أمة اسيرة مستعدة ، مزقها الجهل والخضوع الى دويلات عدية الاهمة ، عدية الحول ، يقوم المستعمرون فوق اعناقها ويوجهونها لحدمة اغراضهم ومصالحهم فنط عرارة ومديده الى دلوحشر فيه يضع وحكام هذه الامة المسكسنة بعلمون ان حانهم على كوامي الحجم تتأثر كل التأثر عشيئة المستعمر وخدمة مصالحه او مي تتوقف علمها الى حد بعد ، وليس من المكن أن تتفق مصالحه العدائية ومصلحة الوطن وعلى هذا يصبح من المستعبل ان تشكن المدارس اوالجعيات او لاندية او الاحزاب او ایة مؤسسة اخرى ، من بث الروح الوطنية الحقة في الباس، لان هذه الروح الحرة مي مسهار يدق في نعش الاستمار ، ونعش اصعاب الكرامي من عسده ومأجوريه . وهم لذلك بحاربونها بكل وسلة مكنة ، ويختلفون

🛱 وذ ك يدفع العربة ويكاد ياتي بما عليها العربية _ سواء منهم الحزيبون وغير الحزيين - كثير و التبدل بحسب ما تقنضه مصالح الدول الاستمار، القوية التي توجيه سياسات البلاد العربية كلما ، وهم جيعاً حريصون على تنفيذالساسة المرسومة ، وكثيراً ما يعمدون الى تضليل شعويهم عن غاياتهم وعن المالحالي تسيرهم وأذالم يصفق الشعب لكل حاكم جديد ، كان في نظره خانناً ٥٠ خانناً لامهد الحديد . وخائباً للحكومة .. حتى لو كان اصحاب هذا العرد الحديد عن عدهم المنسى بقوله : أكل خان عبد السوء سده

الحربها المعاذبر بلا انقطاع .

واغتاله ، فله في مصر تمهيد فالوطنية في نظر حكومات العالم العربي مي تمجيد الحكومات والمناصب لرسمة ورجال الحكم، يدون اي محاولة للنظر الى ماتحت هذه المظاهر ، ولعرفة ما بحري خلف المتار، وبدون اعتبار لصلحة لظ وتابعت جولتي . الامة والوطن التي هي فوق الجميع، وكل حكومة جديدة تقوم على تحميل غيرها كل المسؤوليات والاخطاء والدعاية لقسهاو لمبادئ فيل حقاً أن الوطنية الصحيحة مي في التصفيق لكل نظام ولكل

> عهد ، والسكوت على كل خطأ وكل ميئة او خيازة قد يرتكم رجال الحكم في الوطن وفي المه ? أفتونا أيها النـــاس، ودلونا كنف نعلم ابناءنا معنى الوطنية ، وما هو النوجيه الوطني لذي بحب ان نقيدمه لهم في المدارس وغير الدارس ? وعن اي طرقي بكن ان تصل الامة المربية الحي الوحدة

فيصل جلس محمد وغب خالد نوفل من والحرية ، والى الكرامة والمجد! من السافرية امام وصندرق البويا ، ركار و سمير الله

مان ـ كتب احد مندوبي الحوادث إيا بك ٩٦، فتصورت نفسي احده البكوات، إولذلك انفنته بسرعة ، و نا اكسب من إ في دار او غرفة او كهف او خيمة او إيقوم من مكا ، عـلى الرصيف ويقودني ينول – وجدته يكاد ينام وهو واقف أوركزت رجلي الى صندوفه وتركته وقد ارتكاز على عربة حملت بزجاجات أيفعل ما يراه مناسبا ورغم أني اعتبر مهنة والبويحية ، لا يقبلها الاكل مضطر، رالمضطرير كبالاسنة، ورغم اني انظر لى والبويحي، نظرتي الى كل من امتهن اله انتهى فدفعت له الاجــ ر وهمت ملا لا اقول انه غير شريف ' ولكني كتفي بان اصفه بانه عمل عس الكرامه المهنة على علاتها احسن من التسول والا فما معنى ان يسمح رجل تفطي فقلت وانا ابتعد لكي لا يرى تأثرى شواريه مساحة كبيرة مين وجهه بان الي بلي . . نظف حذا، رجل او ولد او امرأه ? غم ذال كا فاني اعتبر (البونجي الدارة الحوادث لاستربع قبل ان اكتب نخص من مستلزمات عمان ، البلد الذي لا يحن لمثلى - بمن يقطون سيقانهم -

خاو الملد من الفيار الكشف . .

منهمكا في عمله بيها كنت افكر و

مر هذا الرجل . واردت ان اقطع

اوقت معه بالحديث فسألنه (اكنت)

ا بونجيا ، في بلدك قبل ان تهاجر الي

نا ? . . فقال ، كنت في بلدي مزار -

ريد دخلي من منترج الارض على نفقاتي

كنت ا وخر من الفائض لا وقات الشدة .

تنهد الرجل بنها واحت يده تعمل و

لحداء . . ثم توقف فخلت انه انتهر

سعبت رجلي لاانه سـارع بمسكها

هو يقول ولسه يا بك ، و مضى يحدثني

ن ايام العز فقاطمته قائلا انني اريد ان

سمع منك حديثك عدن اوام الفقر

الكل ماضه ولكل منا ذكريات و.

ايام المز ، غير أن المخفي من تاريخ حياة

اشعب المشرد هو ناحة الم الفقر ...

عقال : هذه لامام سوداه وعلى الماس

جمعين. فقدهاجرت وسكنت الكهوف

مع عائلتي ثم نقلت إلى مخيم للاجئين و

ملاحظاتي ... واكني سمرت في لا ان عسم حذاءه مرة واخرى والله كل يوم اذا اراد ان يبدو انية نظيف لحذاء .. وذاك سب نظافة الشوارع. وكان السيد محمد واغب خالد نوفل

ما اعتقد . وتلفت بمناً فأذا بالرصف قد غص بن عليه من عائلات بعضم فترشت لارض والتحفت السماء وبعضها نامت على فرش يضاهي الارض في الضي واذا به يقولو .. البحث هـذ. انظ فنه ورءا في صلابته وبعضها نفرق ا و تمت جولتي وعددت أدراجي الى مؤلاء الناس ويبدو أنهم غرماء وفقرا.

_ ذا العمل يوميا مبلف يتراوح بين في العراه ولكن ان تشاهده على رصف ١٥٠-٠٠٠ فلس تكفينا مع المؤن التي نصرف لنا من لاغائة لقيم اودنا ودق الرجل بطرق الفرشة على صندوقه ف لمت

كاني عندما وحدت على وصف الجامع لحسنى الكبير عائلات ومعهما أدوأت اطبخ والنفخ . . وقد اشعلت امرأه وهو سمي الذي اعرف به في بلدي ورور د بريوس ، ووضعت فوقة وعا، وجلـت الحصائي واصفيائي، وقلما سمعت احداً من ذاته قد يكرن طبيعيا لوانك شاهـدنه وتلفت أبحث عن وبلدياتي، فاذا به

و زا ذاهل لا اكاد اصدق عبني الىحبث وقف رجلان وامرأة عجوز واخرى في 🕒 🏎 شارع و في همان . . فامر مستفرب على قتدل العمر فسلمت وكنت اعرفهم جيعا وكوموا لي من الفراش ما اجلس 🛊 انظار الناس وجلست بينهم محاولا ان

لا يراني احد هناك حلقات ولكنما لست للحمر ، وأغلب فقلت لاجد الرجال وما الذي قذف الظن إذا لتماول الشكيات من هـ ف لك لى هذا يا وقنصل ، ? والقنصل هو الزمن النعس ، واردت ان استعرض المب ذلك لرجل الدي استشهر به فقد كان ايام المز بعدل في قنصلية اجنبية فروت ما يهم متلصصا النظر حتى لا في يافا فاطلق اصدقاء عليه لقب القنصل بظن احدانني انطلع اليعير استكشاف على سبيل التندر والدعابة فقال سميا لحقيق ، وقيل ان اصل الى بوابة الجمع سمت شخصا بنادي تفضل يا ابو از بد وراء العمل ، ام تر ك تمتقد انني قاهم هما في شهر العسل واشار الى الصبية التي كانت تجلس مطأطئة الرأس خجلا من رجدوه رجال غريب فقلت وتزوجت صائب ان تكون كاملة ?؟ والفصل لخصة فكمة مرحمة فضعكت وفلت واسرع القصل بجاويني باسلوبه الساخر

وحما كلامي الى شقيق القصل وانت قد عينته قواسا !! وبعد تبادل التحيات كان من الضروري ان ادعو هذه العائلة المبيت عندي في الدار ، وقد تردوت سل ان افعل لعلمي انني أنا الاخرلولا فية من فراش لنمت مع عائلتي على البلاط اكن القنصل انقذني من الاحراج الذي قمت فيه بأن قال بلهجتـــه القروية سلوبه الساخر لا ياعم يظهر ان امامنا فنا طويلا قبل أن نتمود النوم في الدور لا احب ان زام لية في وعز ، وننام الي في العراء واصررت من جميني ، فسم بالطلاق و وانتبي الاشكال ، وقاءت الزوجة الشابة تعد الشايء

ن هؤلاء الرؤساء رغم فقرهم ونكبتهم ينسون انهم قرويون ڪرماء . . سرعان ما امتدت يد القنصل في شيء الفوف واخرج منه خياوا ، ومسحخيارة نبيصه الوسخ . . وقدمهالي ، فأخترت ءون الشرين و كلتها ٥٠ وسهرت تلك

الة مع وبلدياتي، ٠٠ ان الحالة في القرى الامامية في الضفة غربية لم تعد تحتمل ٠٠٠ ومها حاول الكاتب ن يصف تلك الحالة عا حوته اللغة العربية بن تعابير تدل على البؤس فانه يشعر ن هذه التمارير لا تؤدي المعني الدى نصده ويكفى أن تستمع الى والقبصل، مو يصفحالة بلدته لنعرف كيف يعيش الناس هناك . . اسمه يقول وكل شيء من خضار ويقول وفاكهة ولحوم وارز خبز ، موجود في البلدة ولكن الشي.

لفقود هو النقود. ، وان هذا والقنصل،

روى حكاية مفادها ان اثنين من ابناء

السما لحمه للناس ، و ور اليوم وكادت شمس ان تغيب ولم يسعا منه الاالقليل مآثروا ان يعفظا الحم الى صباح اليوم نتالي ولكن الجياع سرقوا اللحم وكان صع الصاح اكتشف الرجل السرقة فسارع الى شريكه يبلغه النبأ فلم يصدقه واشتبكا في معركة اردت مجياة الاول وحكم على الثاني بالسجن مدى الحياة. . هده صورة من الحياة . . الحياة التي يحياها البؤساء، وليست الحياة في عمان ... فيل بجد هؤلاء البؤساء من يعني بامرهم ان النتيجة كم قول و القنصل، سيجبر والمحورة وسيعضرون الى ممان . . ركضا وراء الرغيف مد الرغيف فقط ٠٠٠

عطة الاناعة!

عرو (الحوادث) ...

اعتقد جازما ان من العدل ان دفعت شيئًا ان تطالب بها يعادل ما دفعته . . . هذه ابسط قواعد علم الاقتصاد ، والمنطق والمفهومات لدى الشعوب والحكومات والهيئات . وانا وانت،وغيرنا كتبرون يدفعون وسوم الراهيو لحزينة الدولة ، ومن حقنا كما اعتقد ان نطالب الحكومه برامج ممتازة تستمع البها من محطة الاذاعة الاردنية ، اما ذا كنا لا نستمع الى أذاعة بلاهنا ونفضل الاستهاع الى الاذاعات لاخرى بفضل ضعف البرامج وتفاهنها فاماذا ندفع رسوم الراديو اذا ?

ارجو أن تهمسوا في آذان المسئولين أن الأذاعة زيادة على كونها داة التسلية وقطع الوقت فانها وسيلة من وسائل الشقيف وبواسطتها يكن أن يقيس أياس ثفافتنا ويعرفون ماوصانا اليه من النقدم، وأنا عذو رجال الاذاعة اذليس باستطاعهتم بموازنة الاذاعة الحالية تقديم بواجج افضل من الحالية ولكنني لا اجد اى عدر للمسئولين .

1.0.1, -010

وكذلك قوله في القصة نفسها :

الصُّدلة اسْتَعْلُ في الحال ، اما السكاتب

العادي فنفسه غليظة كالحطب، لا يشتفل

أنها باكورة قصصة موفقة بلاشك،

وعيس النافوري ،

الحوادث _ لست اول من شكا من الاذاعة ، فقد وصلنا اكثر من ارضاع الاذاء_ة ولو غضب اطباء لآذ ن ووكلاء اسبرو وباير وكالمين

ظريق وادي سرور ومرت علمنا أيام سود من اللسل ، واخبراً عزمت على العمل ، وبما انني كما ترى رجـل مهدم ، فقد اخترت هذه المهنة وبعت بعض المتاع لاشترى الصنهوق وازوده و دليويا ، يطابون بالتخمة لليوم افراد لا يتنازلون اللازمة وبدأت العمل وانا لا اعرف عنه

خسين شكوى تنضمن ذت الموضوع الذي تتحدث عنه و لا يسعنا ونحن أ نشور معك ومع عيرك الا ان نبتهل لى لله في ليلة القدر . . . ان يحسن . . المخ حبوب مقاور الصداع .

عه صفحة من القطع المتوسط - دار سعد مصر

والنوقيق الذي احروه المؤلف في مجتمعنا الذي اهمل لذت الدنيا ونعيم. البلدة اشتركا في ذبح خاروف صفير

شاه المؤلف ن يحمل كتابه عنوان إيكون في كتابة الرسائل القصصية ، كما عن الدنيا ، واهمالتا لمباهجها ، يزيدهـ لاولى من هذه القصص ، وان تكون ف هناك ناحية هامة من مقومات القصة بشاعة في نظرها ، فنزهد في الآخرة وهل مخبئًا في بيت احد الشريكين . • ولما مى فاتحة المجموعة ما يدل على شدة اعتزاره قد اجادها الولف كثيراً في هانين الدنيا الا ظل للاخرة ؟) ما ، وهي في الواقع اقصوصة جميلة الاقصوصتين ، وهي براعة الحوار ، فقد و موفقة من كافة نواحيها ، على 'نها و كان موفقاً فيه الى حد بعيد ، رأبي نقل قوة عن ورسائل بين اديبين ، ويعيد هاتين الاقصوصتين تأتي اتي رأيتها أول ما في المجمر هة على تمكن (والر أقصة النورية) ، فقد وفتي المؤال وُلْ مِنْ فَنِ القَصِهُ ، فقيد وفق كل لي حكمها ، وفي وضعها بشكل يضمن

لاديب الشاب عبد الحيدانشاص ، وهو الذي يتمتع بحبه السعيد وهو يتنقل مع

ما يغربني على النهامها بكثير من الاول تَأْلُفُ هَذَهُ الْجِمُوعَةُ مَنْ خَسَ اقاصيص هذه القصة ، وفي وعطف ام ۽ ، وهي همالا يكاه يكون تاما ، ليتمتع بلذات هي وعطف أم _ الشعاذ _ وسائل بين إيضا قصة في وسالة من صديق يشقل في الاخرة ونعيمها ، اننا نؤجل كل شي ديدن ـ اللص ـ الراقصة النورية ، وقد مصايف ابنان ، ندلنا على انه ابوع ما الى يوم القيامة ، وننسي ان انصراف

ر ان الكاتب الموهوب نفسه رقيقي كالبنزين ، ذا ادنيت منه شعلة الكبريت الموفيق في خلق اشخاصها ، وتنسق عطاء العبرة الاجتماعية منها ، المادالشجاذ، الا بعد جهد وتعب ، حوادثها ، ووضع حوارها ، وهي قصان فاست موى وصورة ، انسانية لهذا الانسان واحدة : فعه حامد الشاب القصي البائس ، نثير الرحمة والحنان عليه ، وهي تبشر بهار اشهى ، وعناقيد احلى سكان القرى الامامية على ترك قراهم لا نطوئي لجامد العاطفة ، وفتاته أبه أو والص، حكاية يقصد منها اعطاء العبر. والضبح في المستقبل القريب

عطف أم وقصص اخرى الاديب عبد الحيد انشوي

حمل الى البريدمنذ ايام كتابا يعتوي إيستجيب لحبها الاعند النهاية وهي تنتجب الشريمه ، فهاتان القصتان أقرب ا على مجمرعة قاصيص ، هو باكورة انتاج ازاء البيانو ، وقصة صديقه صبحي (التصوير، منهما الى الفن القصص واقد اعجبني بعض ما جاء في هـد 'دب لااذكر اني قدقرأت له نبينا فبل اليوم | عروسه في مصايف لبنان ، واكن المجموعة من الحواطر اللطبغة ، كـ قول لا أني اقبلت على مجموعته فرجدت فيها ﴿ مَرَكُو الثقـل ﴾ في القص، هو الجانب المؤلف في قصة ﴿ رَسَائُلُ بِنِ اهْدِينَ ﴾ ر اكاد اجن يا صديقي كلها فكرت في

الانج_اهات الوطنية التي تنقص الكثيرين. والسد (ابو على) يكتب البنا بالنبابة عن سكان وادى مروو ويشكو من اهمال الدائر المختصة للمقبرة الواقعة في ذلك الحريجيث اخذ بعض الناس يستعملونها لقضاء الحاجة ويسأل عن المسؤولين عن المقبرة ويطالب بان يبنوا حولها سوداً او ان تزال

الى السد (وطني مخلص)

مان _ السر في رسالتك اي

جـ ـ ديد بالذرب الخطأ الطبعي

المرجود في الحسير الذي ارفقته

وسالنك عن وحصان آغا خان ،

ولا اجد ضرورة لاستفناء القراء ا

في الفلطة المطبعية ، ومع ذلك

شكرك على رسالتك وارجو ان

تكتب اسمك في المرة القادمة

صريحاً ذ انني اعرف السد

وطني مخاص ، واعسرف انه

عمل الان كمصح في احدى

الصعف البومية وفي عمات

والسد فتحى عبدد الحالق

كوامله الطالب في صف الممين

عدرسة خضوري الزراعية يتحدث

البنا عن و وحي ايار ، ولولا ان

رسالنه وصلتنا متـــأخرة عن

مناسبتها الشرناها مع الشكو ،

? 0.45 ilis

ونحن نضم صوتنا الى ابي علي. واخــوانه سكان وادي سرور ونرجو من المسؤولين المادرة الى ازالة الشكوى والضرر لانوضع المقبرة الحالى يسبب لسكان الحي امراضاً كثيرة بالاضافة الى افلاق راحتهم !

والسد محد حسن علاء الدين يقول في رسالته بعنـوان و قدر الغة ، منتقداً مقالا نشر في والحوادث اللديب الاستاذ عيسي الناعوري منوان من وحي المعاجم ولولا ان الرسالة طويلة انشرناها ولكننا نعتــذر لضيق الجــــال شاكرين للاستاذ علاء الدين وفاعه ♦ عن اللغة و القراميس .

والسيد ولاجيء، من اريحــا يتهم وكالة الاغاثة ويوجه تهما مينة الى اشخاص معينين ، ولكنه لا يذكر اسمه بصراحة الامز الذي افقد اتماماته قوتها ، ونحين في الوقت الذي عمنا ان نضع الامور فينصابها نرجو من الجميع ان يعرفوا هذه الحقيقة وهي اننا لانهتم بالشكوى وقد تكوث صحيحة ما لم يكن اسم مرسلها واضحاً وله ان يطلب منا كتانه او الاشارة اليه باسم مستعار، ولذلك فاننا نروه الى السيد ولاجيء اتماماته بانتظار ان بوافينا ماسمه الواضيح ، لنتمكن من السبر في تحقيق هذه الاتهامات

مقامو . . . هذا ومقامره كل مااعر فه عنه انه لايلعب « الورق » ولا يعرف اية لعبة من اهب القيار سواء كانت «روایت، او « بکاراه ،او «بوکر» او غيرها ... ولكنني اعرف انه ومقامر ۽ .

بدأحداته العملية بدون «صولد» على وأي جلساء الموائد الخضراء.. لكنه يقول ان وصولده ، افوى واثمن من اي «صولد» آخر ... فهو يعتمد على نفسه ويتسلح بقوى غريبه من الايمان والعزعة والتأكد من النفس ويدعم عذه الميزات جمعاً قوةعظيمة من التفاؤل الذي يذلل امامه كل صعب ، ويحل له كل معضلة ، و بجعله من الرابحين في آخر

كل جولة من جولانه . انه يتحمل مسؤوليات واسعة، يقول هو انها اكبر منه ، وهي في معض الاحمان تثقل كاهله ... واناافول انها سهلة عليه لانه يتمكن من القيام بها كم ثبت لي من تحادبي معه . انه يديو عمل كبير ... وبدون، صولد ، اوبدون «رصد» ولكنه يقول انه وصيده اضخمين ای رصد آخر فان معنویانه کافیة بانتضمن لعمله الاستمر اروالنجاح بالاضافة الى مقدرته على ادارة

ذلك العمل . انني اخشى ان يفشل في النهاية، رغم انه يقول ان لاعبرة من الفشل، واغا العبرة في أن يستمر الانسان حتى نهاية الشوطرغم كل الظروف والصعاب و والفشل كذلك ،

انه انسان غریب ۵۰۰۰ و هو مقامر جميل ٠٠٠ فيل يوبح ١٠٠٠م يقف حائر أفي منتصف الطريق ٠٠ لست ادرى ؟

مستهتر . . . وهذاشاب وقع في الحبوهو تلميذ في الجامعة ، وقدشجعه ذلك الحب على ان يحتاز موحلة الدراسة ويغادر قاعة المحاضرات فيها وهو

يحمل شهادة « الهندسة » . خاض معركة الحياة ولكنه لم ينجح حتى الآن .

هو يقول ان السب في عدم نجاحه في الحياة بالاضافة إلى الاوضاع الافتصادية الراهنة فقدانه للسلام الذي كان محمله و عو تاميذ والحب وفقد تنكرت له حسته بعد ان قطع المرحلة الاولى من الحياة ... وتوكته حائرًا في ظلمات الحياة العملية . انه شاب مثالي، مؤهلانه جميعاً

تدفيه لان بكون في الصفوف الامامية بين الشباب العافل الاانه (مستهتر الان، مستهتر بكلشي، و في كل شيء ، حتى بنفسه ، فهو يضرب في الارض هنا ، وهناك دون ان يحسب للمستقبل حساباً. ودون أن يعتبر من ﴿ الواقع ﴾ . استطيع ان افول انه كاد يضل طريق الحاة الاانه يكن ان يكون انسانًا ناماً في حالة و احدة ، هي اذا عاد الية حبه ، فهذا الحبُّ هو الذي ينقصه في حاته ، واعتقد انا «ابو الهول» بانعدم وجود المرأة في حياة دلك الثابالانسان هو الذي «يؤخره» بين زملائه، وهو لذي بشكل مركب « العقد النفسية » التي تنصم في ذلك الشاب ، وجعلت منه شَابًا مَ تَهُورًا . . فهل بوفق بايجاد دلك السلاج . . ام انه ينتظر برنامج التسلح الاحباري !!

لست ادري ايضاً « ابو المول »

الشيخ الشيخ!!

في غرام «ايرين»

فترة من الوقت وحيدة، او هكذا قالت .. في كل ما حدث...

♦ الفرنسية هذا الاسبوع عن « ايرين بابا» عنيف يزلزل كيان على خان ، وكيات المتوسط .

باريس — من محمد ابو رحاب — | ابن اغنى رجل في العالم واذا بهذه المعرفة الايام الاربعة التي تلت تلك الرقصة . • التي أفي أميركا وايطاليا وللانيافقالت اننيأود ان

مندوب الحوادث الخاص - تتحدث العاصمة تنقلب الى استلطاف كاد يتطور الى حب تلتها رقصات نحت سماء البحر الابيض انال شهرتي على انني المثلة اليونانية لاالفتاة الاكروبول في المدينة الحالدة «اثبينا» وكانت ستفابلين علي خان مرة اخرى ؟ . . فقالت أحببت علي خان » وقد اجابت بانها لا ظلال رجل آخر ثم قالت : ان علياً رجل ممثلة متواضعة لا يكاد الناس في خارج اثينا قد نلتقي من يعرف والكنني اعتقد اننا لو تستطيع ان تقول انها أحبته واكنها تقول يعرفونها فاذا بها في يوم وليلة ملءالاسماع تقابلنا فستعود الصحف الى الحديث عنــا إنها مالت اليه فقد كان لطيفاً وامضينا معاً

قال لها عندما ازمعت السفر هذه أول مرة

والافواه واذا باسمها يتردد على جميع الشفاء من جديد . . وقالت ان الناس يتحدثون وقتاً طيباً ! ! والناس يتساءلون هل وقع « علي خان » عني وعن علي ولكنهم لا يتحدثون عني اذا وراحت ايرين تروي محاسة ظاهرة يعرفني النساس باسمي « ايرين بابا » لا رافقت اي رجل آخر أو ابرث الجيران كيف أن علياً لم يسخر منها عندما قالتله «ايرين خان»..

وايرين بابا تزور باريس الآن لتقضي مثلا . . وسألتها أن تروي قصة لفائها مع على حدثها عن الادب الفرنسي والشعر وقد تم يكنت من مقابلتها اثر عودتها من خان لاول مرة فقالت كان ذلك في حفلة الانكليزي .. ثم عادت لنؤكد لي انهالم « كان » فـكان أولما قالته لي انها جاءت راقصة وكنت بين بعض الاصدقاء فما لبث تقع في شباك-به ولـكنها استمتعت بصحبته الى باريس لنلتمس الوحدة ولتعيد التفكير على أن تقدم مني وهمس بأذبي « هل لي فقط..

ُن احظى بالرقصة القادمة ؟ » وقد تطورت ومحدثت عن الشهرة التي هبطت علمها والذي حدث هو انها تعرفت ولي خان هذه الرقصة الى اتصال لم نفترق معه طوال أفجأة فاذا مها موضع عناية شركات السينما

نيويورك – من كال عبد المنهم – إعامرة وثغور باسمة وشفاه تنادي «حي على إيرد على سهام العيون المصوبة اليه ، واخير

ضد قوات الحرس الوطني في احدى مدن انصرف افراد الحرس الوطني عن تأدية

مندوب الحوادث الحاص – « الحب في القبل... » هـذا السلاح الغريب سلطه | كتشف الجنود الاميركيون انهم كانوا خدمة الشيوعية » هذا هو السلاح الجديد الشيوعيون على الحرس الوطني في ضحية خدعة شيوعية أو قل سلاح روسي

روسیا تستخدم سلاح «الحب» ضد امیرکا!

الذي تستخدمه روسيا في الوقت الحاضر تلك المدينة فكان له تأثير كبير فقد ولاية نيويورك . وهذا السلاح ليس مبيداً واجبهم وخلا بذلك الجو الى اعوان روسيا كالقنبلة الذرية ولا فتا كاكانفازات الحانقة المعمل دون رقيب. وقوام هذا السلاحفرقة جردوا هؤلاء الحسان لصرفهم عن واجبهم

جديد فابرقوا الى قيادتهم يشكون اليهامن فرقةالغرام ويقولون في تقريرهم انالروس

ولكنه اقوى من السلاحين مجتمعين، هذا من الفتيات الجميلات اخذن يفازلن افراد عن طريق انفارلة والابتسامات وأشيا. السلاح عبارة عن عيون ساحرة وصدور الحرس ، فترك كل واحد منهم عمله ورام اخرى ...

راويل العاملة صرخة من القدس واش__ياءاخرى...

كلية للاستاذ عيسى الناعوري بعنوات وهذه « صرخة من القدس » للسيد واسبارطه تعتمدان عليه في تشجيع الشعب « من وحي المعاجم » يدعو فيها الى نبد هشام عرفات البشيق يتحدث فيها عن وبث روح الحماس والقوة بين الجند الخ القواميس واحراقها ، فيقول « وكا نُه برأيه انحطاط الاخلاق وعـن وسائل ابتزاز ولست ادرى احدا يرى في التمثيل ما يقوله ذاك يريد ان يجمل تفرقة وانفصالا كليابين الاموال في هذا العصر ونحن نقدر للسيد السيد حوارث ، فقد كان الأولى ان يورد الادب العربي القديم والادب العربي الحديث هشام صرخته الحقة وحرصه على الكرامة بعض ما يقوله الناس في النمثيل ثم يدافع ثم يتسال الاستاذ عوده فيقول « وهـل الاسلامية ولكن ألا يوافقنا السيدهشام انه هو عنه ، نرجو ان يعاود السيد حوارث تسمو أمة تنسى ماضيها وخاصة آدابها ؟ » أنو ظل يصرخ عشرات السندين فلن تصل الكتابة على هذا الاساس. ويستشهد على ضرورة الأدب القديم للادب صرخاته الى آذان الناس وانه لو عمل على الحديث بكار ليل الذي قال (انني أفضل شكسير اصلاح ما أفسده الدهر فلن يوفق ، لسب بآدابه على الهند بثروتها » ويختم الاستساذ بسيط هو ان الناس في ظروفهم الحاليـة التحدث فيها عن الـكرم في رمضان ويقول عوده كلمته بقوله : مع العلمان لغةشكسبير يأسوا من كل اصلاح أرغم ان الله تعالى تحتاج الى معاجم ا كثر مما تحتاجه آدابنا قال « ولا تفنطوا من رحمة الله » وأخبراً

ولغتنا العربية . ليس أصدق من قوله عز وجل ﴿ لانهدي والسيد صالح على الميضين ، ارسل لنا من أحببت ان الله مهدي من يشاء » وقوله ونذكره ان قصة بماثلة نشرت في الحوادث الحق والرشاد .

نعرفه ان الحكومة قررت تصفية همذا البيت وغيره من أبيات القصيدة: البنك ورد الودائع الى أصحابها ولكن متى لا ذمام أو حرمة ان سألنا يتم ذلك ؟ فلا نعرف لا نحن ولا انتم الخ. ويكتب الينا « أحدهم » يقتر لنحسين كما بعث الينا السيد اسماعيل اسماعيل

بتبرع سكان الحي والمنطقة باجرة عمد ارة إبث فيها لواعج نفسه وحنينه الى الوطن من احد اصدقائة حتى يتمكن من استدعاء الدوائر المختصة تهم بالأمر . الستقبل.

وَعَتَ عَنُوانَ ﴿ فَقُرَاؤُنَا فِي الشَّتَاءِ ﴾ ويقول السيد داود حوارث من كلية ولا يسعني إلا ان الفت انظار وكالة يتحدث الطالب السيد محي الدين المصري بيرزيت تحت عنوان معمارف ... تنقص الغوث إلى تصرفات همنذه القابلة غمير عن موضوع من صميم الواقع المؤلم، ولكن المعارف. « قد يظن البعض ان في التمثيل القانونية . ﴿ نَاقَدُ ۗ ع

حمل النَّا البريد هُذَا الاسبوع عدة اللوضوع جاء متأخراً جداً كما يرى الطالب عاراً على محرف وتضيعا للوقت لاعتفادهم رسائل مهمة ، يبحث فيها حضرات الادباء المحترم لأننا كدنا ندخل منتصف فصل انه بدعة العصر الحديث وعنوان اللهــو اصحاب الرسائل ، مواضع عامة تهم الجميع الصيف ! وأدلك فقد أجلنا نشر الموضوع والخلاعة ولكن الحقيقة غير ذلك اذ ان فالاستاذ عوده بطرس عوده ، يعلم على إلى ان يحل الشتاء ونحن على خير ١١ التمثيل فن قديم جداً ، فقد كانت اليونان

ومنه ايضا كلمـة تحت عنوان « علة الملل ، او ﴿ كُرِم مُقُوتُوخُانَا مُحَوِجة » ان هــنا الـكرم يستغل الآن في انجــاح المشاريع كما يصف بانه اصبح من اقوى مؤهلات التفوق والاحــترام ، ويقول ان المآدب التي تقام لا تقام إلا حما في الوحاهة ونفاقاً لأولى الأمر الخ الكلمة وأنا أقرمعلى قصة أشهدالله على انها وقعت في سنة ١٩٤٨ عز من قائل « لا يغير الله ما بقــوم حتى أن كثيرا من الحفــلات هي لهـــذا الفرض ونحن نقر مع السيد صالح ان قصته وقعت يغيروا ما بانفسهم » هدانا الله الى طريق ولكنه لا مخفى ان كثيرا من الحسنـين لا يعلنون عن حفلاتهم ، وان هذه الحفلات من قبل ولعلها ذات القصة . وعلى كل حال وبعث الينا السيد جميل الوحيدي أتمام سرا ويدعى اليها كل محتاج .. وهكذا نشكر الميد صالح على تخصيصه الحوادث قصيدة بعنوان « يا عذيري » يسجل فيها فالناس انواع ، والكرم الذي يتحدث عنه ويسألنا السيد ع . ف . س . عن والقصيدة عامرة !!! بالماني الجميلة والافكار أنود ان نشر كلمة السيد حوارث لولاانها أحوال بنك الامة العربية وما هو مصير البراقة غير ان في بعض ابياتها اختلال اغلب طديلة جدا بالنسبة لأمكانيات «الحوادث» الودائع الموجودة في هـ ذا البنك ، والذي الظن انه غير مقصود ، كقوله في هـ ذا وقدرة صفحاتها على استيعاب مختلف المواد التي تردنا من القراء.

وللمرة التانية تطني شكوى من احــد اللاجئين في الزرقاء مفادهما ان القابلة بتاريخ ٧ - ٢ - ١٩٥٢ ويقدول صاحب حى الماجرين وتنظيف منطقة السيل ، أن قصيدة اخرى بعنوان « الحنين الى الوطن» الشكوى أنه اضطر إلى استدانة بعض المال كبرة هناك ليقطنها أحد المسؤولين، فلعل فنشكره على قصيدته ونرجو ان نشرها في قابلة غيرها لتوليد زوجته على ان يدفع لها

يطلب الى وزارة الواصلات الاشغال لعامة مهندس كهربائي حائز على شهادة جامعية من درجة BS C فن كان لهرغبة عليه ان يراجع معالي وزير الاشفال العامة في مكتبه خلال اوقات الدوام الرسمي ومعه شهاداته الرسمية أو صور شمسية عنها

التي راقصت علي خان اربعة ايام.. واندفعت

ظريف وله منزل انيق ولو كان رجلاعادياً

لسرني ان اكون خطيبته واكنني اريدان

واختتمت حديثها معي بقولهما انهما

لاول مرة تعادر بلادها وقالت أن والدها

تغادرين فيها منزلك يا عز زني فارجو ان

محافظی علی کرامتك وعلی اسم اسرتك

وقالت انها قبلت اباها مطمئنة وتساءل

ان باريس بأسرها تتحدث عن وصية

الد « ايرين » العالم المؤرخ ذي اللحية

اكثيفة التي تستحكم في وجهه المتجهد ،

نحتل اكثر مساحته . . كما تتحدث عن

ايرين، ذاتها الحسناء التي لا تمثل فتيات

سبارطه القديمات...اللواتي كن علىجانب

كبير من الشجاعة في الفروسية والحب

اعلان

الآن هل نفذت وصية والمها؟

بوزيات المانية شركة فيلاد لغيا التجارية الوكالات عمان: ص.ب ١٦٥

تلفون ٤٢٤ عمان هو الرقم الذي يحتاجه التاجر وطبقات الشعب لتأمين مستقبلهم وعمالهم



Arab Insurance Company Limited

تأسست في القدس عام ١٩٤٤ رأسمال الشركة ١٢٥٠٠٠ دينار اردني تؤمن لكم على:

بضائعكم ، املاككم ، سيارانكم ، متاجركم فرع الاردن - طريق السلط - عمان وكيل القدس – السيد روحي الخطيب تلفون ١٤٨ و كيل نابلس - السيد حمدي كنعان

«الحوادث»

في عيل الفطر السعيل تصدر بثاني صفحات ، طافحة بمختلف المواضيع من مقالات ، وتحقيقات صحفية ، وقصة ، وادب ، واخبار ، واسرار . انتظروها ...



اظهر وبان ... عليك الامان ... يا هتلر!!

طامع النا كيد تقول أن هنل زعم الريخ الصلح الالمانية التي وقعت ،ؤخراً ، تشير ومستشار النازية ما زال حياً يرزق ، وانه ألى أن الحلفاء راغبون في إعادة تسلح للانيا سيظهر قريباً على مسرح المانيا من جديد . والحكن الحلفاء والروس غيرمتفقين على هذه وتقول مجلة « بوليس جازيت » ان المركرة ولدلك فان المانيا محاجة إلى الزعم عالم لم يمت كما أشبع عنه وهو حي يرزق الذي يمكن أن يقودها إلى سبيل السلام ، و محتفى الآن في مكان ما وقد أناحله توقيع ولن تجد خيراً من هند، ولهذافان سلطات الماهدة الإلمانية فرصة للظهور حراً طليقاً الحلفاء لن تمانع في عودته . وقد نشط الصحفيون اثر رواج أنباء عيث لا يقدم إلى المحاكمة كمجرم حرب ،

ما فات قدمات .. مأخوذة من هذه الانباء ، وهي أنباء تحمل الجنرال الزنهاور فقال ان احداً لا يمكن اذ لتأكيد بين طياتها ، وقد عاد العسكريون يقدم دليلا واحداً على ان هتلر قد مار الذبن كانوا مسؤولين في الحرب العالمية وسئل المستر توماس دود القاضي الاميركي الثانية يصرحون بان هتلر لم يشاهده أحد في محاكمة نورمبورغ الشهيرة عن رأيه في عند احتلال برلين لا حياً ولا جثة هامد، عذه الانباء فقال انه لا يستبعد أن تكون بعكس الروايات التي انتشرت عقب سقوط صحيحة إذ ان احداً لم يقدم دليلا اثبانياً عن

الاستخبارات في الجيش الاميركي ، ولكنه الاهتداء الى دليل واحد على ال عمار فيد لم يقل شيئاً في الموضوع ، ولما مسئل عن إمات ، حتى الشخص الوحيدالذي شهد بانه

لان من نصوص المعاهدة مادة تعتسبر هتار إلى توجيه الاسئلة إلى الشخصيات التي

الذي كار يحارب في المانيا وهو التصريح اعتقاده بوفاة هنال فمال انه استناداً إلى الذي دلى به في الثاني عشر من أكتور جميع الافا اثالتي قد ت اثناء عمله كمدوب سه ١٩٤٥ وقال فيه : نه لا ينكن جاوق سام لا يركا في القطاع الاميركي من براين شري أن يمون جاريا بن ندلل قد مات استنظيم الفول ن هار قد يكون حياً وهدا واحترال ل سميث والرجل الوحد (عقد على الرحون ا كداً وكدك يا بركاندي عسم لآن ريدب مده الدصح الرشال روك و المش الانباء دم و يعمل الآن كرئيس لمد الروسي ق برايس إد قال اله م الماعة

إيمكن أن يكون لديها اية معلوماتءن هنار وفاة هتأتر .. واجاب الميجور جنرال فلويد وتعيدهذ الانباء إلى الذاكرة أصريح بأركس وهو الذي فاد سلاح الحو الاميركي الجـ نرال بادل سميث قائد الجيش الاميريي في ضرب براين ، اجاب على ســؤال عر

العام لدار الاذاعة الاردنية الهاشمية رفض

الساح للسيد راجي صهيون بالسفر الى لندن

أبدى السيد سعد جمعه أسفه لعدم تمكنه من

مغادرة عمان في هذه الظروف التي تنكدس

المحرر يقول ـ بقية | تأجيل زيارة - بقية

وانني أعتقد أن هذه الظروف والملابسان التي تحيط بوزارة الاقتصاد _ او محيطها بها _ بالنظر للحاجة الماسةاليه في دار الاذاعة بعد المسؤولين فيها إنماهي ظروف توحي بالفشل. ان خفض عدد الموظفين فيها وكذلك فقد والفشل الدريع . وأعتقد أنه من الخـير المسؤولين عن الاقتصاد أش يعلنوا عن فشلهم وعدم مقدرتهم ، ويتنحواعن العمل بدلا من أن يستمروا في مماطلتهم وتمويههم على هذا الشءب السكين بالسكلام والكلام وحده.

اعلان

تعلن وزارة المعارف عن استعدادها لاستئجار مبان صالحة لاتخاذهامدارس في عمان . فعلى الراغبين في الناجير ان يراجعوا مفتش لواء البلقـاء في مكتب وزارة المعارف بعمان اعتباراً من تاريخ اذاعة هذا الاعلان حتى يوم ١١-٧-٥٩ مزودين بمخطط لكل بناء ومخطط للارض.

اعلان يطلب الجيش العربي متعهد لتقـــديم خشاب واسمنت وزينكو وحديدمبروم وبراغي ومسامير ومفصلات فعلى منبود المناقصة مراجعة سكرتير لجنة العطاءات في رئاسة الاركان للحصول على التفصيلات

فيها امامه الاعمال.

اللازمة بهذا الخصوص . موعد فتح العطاءات بتام الساعــة العاشرة والنصف من صباح يوم ٢-٦-٢٥ ولانقبل المناقصات بعد هذاالموعدمطلقاً . لجنة عطاءات الجيش العربي

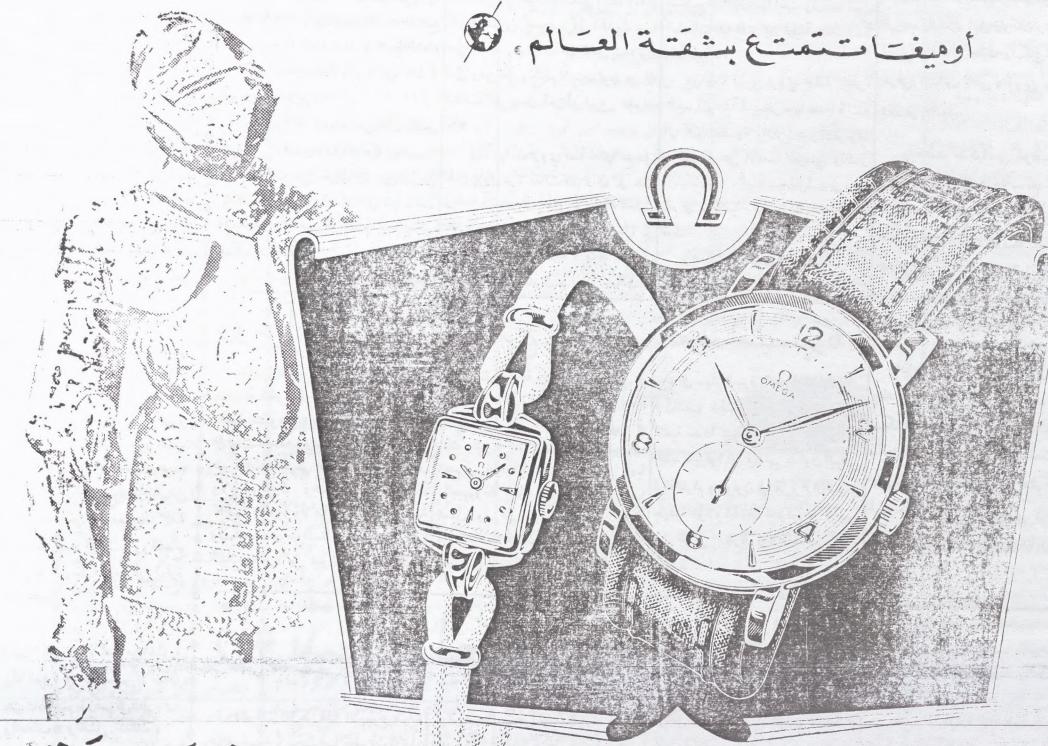
وزارة الدفاع

واشنطن ــ من عبد الحميد نافع ـ إ هــذه الانباء قال انه يكنفي بالاشارة إلى أرأى جثة هنلر وهو « اريخ كيمبكا» عاد الرأس كان ملفوفاً « ببطانية » سوداء مندوب الحـــوادث الحاص ــ فوجئت تصريحه السابق في اكتوبر سنة ١٩٤٥ | وتراجع عن شهادته وقال انه شاهد القسم .. ان العالم ينتظر عودة هنار الآن الأوساط الاميركيةالعسكرية هنا اثر توقيع 📗 ويزيد الامر قرباً إلى المنطق فع يتعلق الاسفل من الجثة وانه يعتقد انها جثة هتلر أفهل يعود ؟ ماهدة الصلح الالمانية بانباء قاطعة تحمل المحتمال عودة هتار إلى المانيا ان معاهدة ولما سئل هل رأى رأس هار قال لا لان المؤال حائر ستجب عنه الايام.

من المسدول ؟

الزرقاء _ لمراسل الحوادث الحاص _ إمن عنت وارهاق وتحمل الجوع دون مبرد. لم تعد مدينة الزرفاء تسمع دقات طبول المسجرين ﴿ الْمُسْعُرِينَ ﴾ في ليالي رمضان ، ونتيجة عن القرع ان أحد المسؤولين في المدينة لذلك اصبح عدد كبير من المسلمين منع المسحرين من اداء واجبهم بحجة أنهم يتناولوا طعام السحور ، و في ذلك مافيه المسحرين ان هذا المسؤول كرر عليهم اجراءاته المستغربة هذه

الامر بالنوقف عن قرع الطبول التي تزعج سعادته وكانها طبول الحرب ولماكم يكن ذلك بالامكان بالنظر للوجيات الدينية المترتبة عليهم عمد الى وسية اخرى لمنعهم فامسك باحدهم وجلده وصادر اطبلته ان الحوادث بعد ان تحرت الأمر عرفت انه مدير الناحية ، فهل لوزارة الداخلية أن تسأل حضرته عن السبب في



و ان اشهار مجموعة اوميغا ذات البيت المذهب قد أحدثت تورة في الصناعة السويسيرية لتلبس الذهب.

عيار ٨٠ ميڪرون ذهيب ٠٠٠٠

فبيت الساعة "كولدفيلد" ليس هومن المتلبيس العادي. فالذهب جزء اساسي من البتيت. فالكولد فيلد مصنوع مِن أصُله على اساس معدن صلب: فبيت كولد فيلد أوميغا هو اذ أحامية حقيقية مِن الذهب المصفح الذي لا يتغرب والذي يصمد أمام كل التجراب. ولهذا قد اختارته اومينا، لانه يشكل ضمّانة عطلقة ، لحمّاية سَاعاتها وكرونوم مرّاتها ذات الشهرة العالمية.

ومن الأن فصاعدًا، فاجمَلِ استكال اوميف السادة والسيدات، تقدم مين الذهب عياد ٨٠ ميكرون.

أوتوما تيكث موديلات نسائيس موریک بسیط مع عفرب دقائق نی ابوسط مودیل بسبط مع عفرب دفائقہ مود یک مسط ميع الموسوت مع عفریه دقائق. فی الوسط

OMEGA كولد في لد ١٠ Goldfilled 80

المتع بدون الوجي فدون للمرفيع:

عمان على سارع الملك فيصل على سارع الملك فيصل يونس وكال عابدين : ملتقى باب خان الن يت بالدباغــه القدس الياس وشكري يوسف متري : شارع النحهـ الله بيتلحم تصليح على احدث الالات الفنية السويسرية

